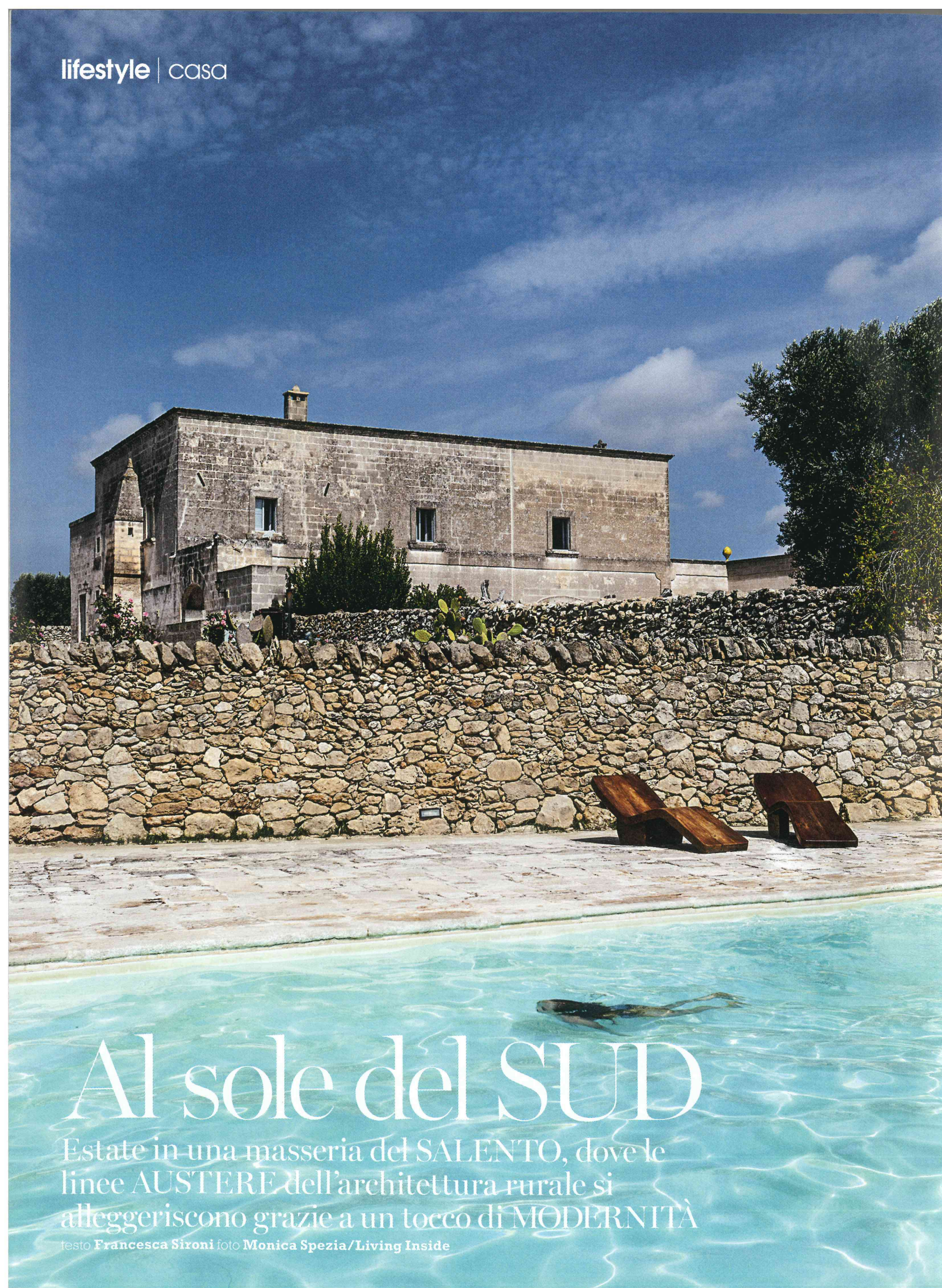




Al sole del SUD

Estate in una masseria del SALENTO, dove le linee AUSTERE dell'architettura rurale si alleggeriscono grazie a un tocco di MODERNITÀ

testo **Francesca Sironi** foto **Monica Spezia/Living Inside**

In questa pagina.
Una piccola corte interna
della masseria, con
mura in tufo locale;
davanti alla porta, anfore
dell'artista pugliese
Enza Fasano.
Accanto. Delimitata da
muretti a secco, la
piscina è una macchia
turchese tra terra e
pietra; sdraio in teak
di recupero di Eugenia
Crivelli Visconti.



In questa pagina.
Nel grande spazio living,
il camino rimane il punto
dove radunarsi, come
un tempo; i "pumi" di
ceramica sono di Enza
Fasano, il tavolo è in teak
massello recuperato.
Accanto. Imponenti volte
a croce scandiscono
gli spazi; davanti
alla cucina, le sedie
Panton di Vitra
aggiungono un tocco di
design più moderno.

